

УДК 37.02

Лапина Наталья Алексеевна

доцент кафедры иностранных языков, кандидат педагогических наук
Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского
Москва, Россия
narkissa_nal@mail.ru

Natalya A. Lapina

Associate Professor of the Department of Foreign Languages, Candidate of Pedagogical Sciences
Moscow State University of Technology and Management. K.G. Razumovsky
Moscow, Russia

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ: АКТУАЛЬНОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

RUSSIAN LANGUAGE AND CULTURE OF SPEECH FOR STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS: RELEVANCE OF DISCIPLINE

Аннотация

Актуальность дисциплины обуславливается необходимостью обучения студентов и слушателей культуре речи, развития их коммуникативной компетенции в соответствии с будущим профилем деятельности. Вне зависимости от профессионального направления образовательных программ, любому специалисту, имеющему высшее образование необходимо обязательно соблюдать культуру речи, в основу которой заключено несколько общих позиций, таких как правильный лексический выбор слова, соответствие стиля речи коммуникативной ситуации, сохранение культуры русского языка.

Ключевые слова:

культура речи, русский язык, образовательный процесс, педагогическое сопровождение образования

Abstract

The relevance of the discipline is determined by the need to teach students and listeners the culture of speech, the development of their communicative competence in accordance with the future profile of activity. Regardless of the professional direction of educational programs, any specialist with higher education must necessarily observe the culture of speech, which is based on several common positions, such as the correct lexical choice of a word, matching the style of speech to a communicative situation, and preserving the culture of the Russian language.

Keywords:

speech culture, Russian language, educational process, pedagogical support of education

Основная цель дисциплины «Русский язык и культура речи» – это совершенствование у обучающихся коммуникативной компетенции и навыков грамотного письма в соответствии с будущим профилем их деятельности. Обучение навыкам грамотного составления процессуальной и служебной документации с учетом требований официально-делового стиля, а также применение на практике правил устной и письменной речи, реализуется в ходе выполнения комплекса заданий.

В рамках дисциплины каждый комплекс заданий должен сопровождаться аудиовизуальной поддержкой. В наше время, имея свободный доступ к Интернет-ресурсам, это достаточно. Сейчас существует огромный пласт информации, сопровождающейся обучающими видеороликами, составленными как профессиональными педагогами, так и самими обучающимися. Тематика

видеороликов разнообразна, например: Иностранные заимствования; Сленг жаргон и арго; Омографы и омонимы; Примеры рефрейминга; Речевой этикет; Функциональные стили речи; Как запомнить паронимы за 16 минут и так далее. Главное условие в данной ситуации – не запутаться во всем этом многообразии форм и методов подачи тем и обязательно использовать в образовательном процессе видеоролики, прошедшие тщательный отбор педагогическим составом кафедры русского языка.

Самостоятельная работа студентов и слушателей должна быть направлена на расширение теоретических знаний и совершенствование практических умений в области норм современного русского языка, актуальных для деловой документации, предполагает работу со словарями и справочниками, информационно-справочными ресурсами сети Интернет.

Материал, который иллюстрирует теоретические сведения, должен быть подобран в соответствии со спецификой профессиональной деятельности специалистов. Это позволяет интегрировать полученные знания непосредственно в рабочий процесс.

Однако, каким бы ни было профессиональное направление образовательных программ, любому специалисту, имеющему высшее образование необходимо обязательно соблюдать культуру речи, в основу которой заключено несколько общих позиций.

Сохранить качество речи помогут знания способов замены нелитературных форм, например, молодежного сленга и арго. В этой связи видим необходимым включение в пособие по русскому языку и культуре речи следующего упражнения. Приведем пример.

Замените следующие слова молодежного сленга и арго синонимами, которые соответствуют нормам литературного языка: байтить, буллинг, вайб, варик, войсить, задонатить, забанить, зашквар, изи, краш, кринж, криповый, личинус, ЛП, овердофига, паль, пранк, пруф, рофл (рофлить), токсик, флексить, хейтить, ЧСВ, чилить, чекать, шеймить, шипперить; в ажуре, базарить, медвежатник, мокруха, общак, чушок, липа, подгон, смотрящий, рамсы попутать, пайка, финка, кент, чифирбак, нафилец, крест, ступик, клад, озешка, терпила, шконарь, бур, шизо.

Кроме того, уровень образования показывает владение правильной грамотной речью с сохранением культуры языка и его истинных русскоязычных выражений. Злоупотребление англицизмами не является признаком образованности человека, а

наоборот показывает поверхностность его знаний и неуважение к русскому языку, а, следовательно, и неуважение к русской культуре. Каждому специалисту с высшим образованием необходимо соблюдать и отстаивать чистоту русского языка. В речи образованного человека нежелательно употребление слов и оборотов иностранного происхождения, имеющих русские синонимы. Например: неправильно – пролонгировать, правильно – продлить. Кроме того, обязательно нужно придерживаться нормам русского языка, избегать употребления в речи нежелательных слов со стилистически пониженной коннотацией, таких как жаргон, арго или сленг. Жаргон, арго и сленг выходят за рамки литературного языка. Современная культура представляет собой подвижную систему, включающую в себя множество субкультур, обладающих собственной специфической лексикой. Для молодежной субкультуры характерен сленг (англ. slang) или молодежный жаргон.

В этой связи видим необходимым включение в пособие по русскому языку и культуре речи следующих упражнений. Приведем пример.

Подберите русские синонимы к следующим заимствованным словам: актуальный, апеллировать, аморальный, вердикт, гипотетически, миссия, рефлексия, компенсация, кредит, легитимный, мобильность, имитация, аргумент, демонстрировать, инструкция, классифицировать, оппозиция, плюрализм, полемика, ревизия, толерантность.

Будущему специалисту с высшим образованием очень важно научиться определять выбор функционального стиля, соответствующего коммуникативной ситуации. Функциональные стили предназначены для общения или сообщения информации с учетом языковой ситуации. Каждый стиль обслуживает свою сферу употребления, имеет речевые, стилевые и языковые особенности. Кроме того, необходимо использовать в речи те слова и выражения, в значении которых вы уверены. Например: «благодаря» используется, если речь идет о причинах, вызывающих благоприятный результат. Нежелательно употреблять этот предлог в предложениях с негативной окраской.

Таким образом, еще одним важным и обязательным элементом пособия по русскому языку и культуре речи являются задания, заставляющие задуматься о выборе речевой формулы в зависимости от коммуникативной ситуации.

Например: «Ответьте на вопросы: Какими речевыми формулами приветствия/прощания вы пользуетесь при общении с: коллегами; родными;

друзьями; вышестоящими лицами? Объясните, как ситуация общения влияет на выбранную форму обращения. Вспомните, какие нелитературные элементы приветствия/прощания вам известны» [3]. Подготовьте ответы на вопросы: В каких ситуациях уместно использовать разговорный стиль? Научный? Публицистический? Заметили ли Вы особую лексику, присущую каждому из стилей? Что такое лексическая норма русского языка? Какова роль штампов в официально-деловом стиле речи и в других стилях русского языка? Что такое сленг, арг и жаргон? Что такое неологизм? Какие виды речевой избыточности и недостаточности Вам известны?

Лексические ошибки можно разделить на три типа: неправильный выбор слова, речевая избыточность, речевая недостаточность. Неправильный выбор слова может быть обусловлен непониманием или неточным пониманием значения слова. Ошибки такого рода приводят к искажению, а иногда и потере смысла высказывания. Ошибкой является нарушение лексической сочетаемости, которое может возникнуть из-за смешения паронимов. Паронимы – это слова, близкие по звучанию, но различающиеся частично или полностью значением. Например: дипломат – это работник посольства или консульства, а дипломант – участник конкурса, фестиваля, отмеченный за свое исполнительское мастерство дипломом. Синонимы – это слова, которые пишутся и звучат по-разному, но имеют одинаковое или близкое значение. Например: меткий – точный, хороший – замечательный, верить – доверять. Антонимы, в отличие от синонимов, имеют прямо противоположное лексическое значение: умный – глупый; день – ночь. Неологизм – это слово, значение слова или словосочетание, недавно появившееся в языке (новообразованное, отсутствовавшее ранее). Свежесть и необычность такого слова или словосочетания ясно ощущается носителями данного языка. Например, для русского языка конца 20 века определенная новизна в словах иноязычного происхождения («саммит», «Интернет»), в словах, образованных из русских морфем («наличка» – наличные деньги), в словосочетаниях горячая линия, теневая экономика и т.д. Канцеляризмы – это слова и словосочетания, свойственные официально-деловому стилю литературной речи, но употреблённые в других стилях, в иных условиях языкового общения. Будучи употреблёнными «не на своём месте» – в обиходной речи, на страницах печати, в радио- и телеэфире, – такие слова и обороты создают стилистический контраст с другими языковыми средствами и превращаются в канцеляризмы.

В речи встречаются различные виды многословия, что также нежелательно, поскольку негативно сказывается на качестве речи. Тавтология – неоправданное употребление в одном или нескольких предложениях, стоящих рядом, однокоренных слов или одного и того же слова. Причинами появления тавтологии в речи является недостаточный словарный запас говорящего, небрежное отношение к собственной речи. Пример: сгруппировать в группы, рассказать рассказ, спросить вопрос. Плеоназм – повтор в словосочетании лишнего слова, смысл которого повторяется в другом слове частично или полностью. Пример: памятный сувенир, своя автобиография, главная суть, высокие хорошие результаты.

Лексический выбор слова очень важен. В этой связи видим необходимым включение в пособие по русскому языку и культуре речи упражнений, целью которых является акцентирование внимания обучающихся на проблему лексического выбора, развитие и тренировка навыка уместного использования синонимов, антонимов, неологизмов, паронимов, канцеляризмов в речи.

Приведем примеры данных упражнений.

Образуйте словосочетания с данными паронимами: активировать – активизировать, беглец – беженец, беззаконие – беззаконность, виноватый – виновный, военный – воинский, возлагать – налагать, генеральный – генеральский, гласность – огласка, допуск – допущение, единовременный – одновременный, жилой – жилищный, зачинатель – зачинщик, исходный – исходящий, командированный – командировочный, легальный – легитимный, насильно – насильственно, обсудить – осудить, одинокий – одиночный, останки – остатки, повиниться – провиниться, пропавший – пропащий, реабилитационный – реабилитированный, спасательный – спасительный, тяжкий – тяжелый, уклонение – отклонение, центральный – централизованный.

Подберите к данным словам синонимы или синонимичные словосочетания, уместные в официально-деловом стиле (речевые клише): записать, ошибиться, ударить, затрудняться, получатель, название, изменить, сбежать, осмотреть, отремонтировать, помочь, прийти, склад (товаров), мама, прохожий, участвовать.

Замените современные неологизмы синонимами, которые можно употребить в официально-деловом стиле: вейпер, гироскутер, дедлайн, лайфхак, квест, клиннинг, копирайтинг, коуч, криптовалюта, майнинг, навигатор, оффшор, селфи, спиннер, троллинг, фэйк, фриланс, хайп, хейтер.

Подберите антонимы к данным словам: права, истец, правовой, действие, наказание, отягчающие, умышленное, разрешение, оправдательный, адресат, присутствовать, удовлетворительный ответ, ответственность.

Культура речи и грамотное владение русским языком подразумевает не только навык правильного говорения, но и грамотного написания. Особенно это важно при работе с документами. Это неизбежная часть специалиста независимо от того в какой бы области он ни работал.

В этой связи видим необходимым включение в пособие по русскому языку и культуре речи упражнений, направленных на отработку навыка грамотного заполнения документов.

Приведем примеры.

Изучите правила оформления служебных документов.

Первое слово и все имена собственные с прописной буквы пишутся:

- в составных названиях важнейших документов, государственных законов (статья Конституции Российской Федерации, Федеральный закон «О полиции» [1], в Указе Президента РФ, статья Гражданского кодекса и т.д.);

- в названиях международных документов, содержащих слова «Договор», «Соглашение», «Конвенция» (российско-китайский Договор о...);

- в заголовках документов, заключаемых в кавычки (Федеральный закон «Об оперативно-розыскной деятельности» и т.д.). Со строчной буквы пишутся названия документов с предшествующим родовым словом, не включенным в заголовок (заголовок заключается в кавычки и начинается с прописной буквы): в распоряжении Президента РФ, по постановлению Совета и т.д. В кавычки заключается заголовок документа, у которого родовое слово не входит в состав заголовка (как правило отделено от него другими словами): Указ Президента Российской Федерации от 20.10.2022 № 759 «О некоторых вопросах государственного управления...» [1]. Все слова (кроме служебных) с прописной буквы пишутся в названиях высших должностей и званий: Президент Российской Федерации, Председатель правительства Российской Федерации, Президент Республики Беларусь и т.д. Первое слово с прописной буквы пишется в названиях должностей, званий, специальностей, квалификаций, употребляемых в качестве приложений при родовом слове: Ему присвоена квалификация «Повар, кондитер». Со строчной буквы пишутся наименования

должностей, званий и титулов, кроме высших: министр просвещения, генерал-майор, мэр и т.д.

Современный материал, преподносимый на занятиях по русскому языку и культуре речи, должен отвечать принципам наглядности, что позволяет нам использование обучающих аудио-видео материалов, профессиональной ориентированности, практичности. Каждое учебно-практическое пособие по русскому языку и культуре речи, составленное в соответствии с этими принципами, может быть использовано в качестве эффективного инструмента в процессе педагогического сопровождения образования [2].

Таким образом, признавая тот факт, что русский язык – это явление постоянно движущееся, изменяющееся, многогранное и живое, мы можем утверждать, что дисциплина «Русский язык и культура речи» всегда будет актуальна для изучения в высших образовательных учреждениях. Владея грамматикой и лексикой русского языка и культурой речи, не допуская лексических, логических и стилистических ошибок в своей речи, владея техникой рефрейминга и зная формулы речевого этикета, специалисту легко удастся вступить в эффективную коммуникацию с коллегами, клиентами и другими гражданами. Грамотный высококлассный специалист должен уметь ориентироваться в современных языковых реалиях и уверенно владеть самым основным коммуникационным инструментом, таким как русский язык.

Список использованных источников

1. Интернет-портал правовой информации «Консультант Плюс» – Режим доступа:https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_110165/?ysclid=looaxwqcxr309163205 (дата обращения: 10.01.2024)
2. Лапина, Н. А. Педагогическое сопровождение образования детей с особыми образовательными потребностями в школах России и Великобритании / Н. А. Лапина // Монография. – Рязань: ИП Коняхин А.В. (Book Jet), 2021. – 278 с.
3. Сторожева, А. А. Творческое письмо как способ развития грамотности обучающихся / А. А. Сторожева // Вестник Рязанского филиала Московского университета МВД России. – 2022. – № 16. – С. 512-514.