
**ЯЗЫК И РЕЧЬ КАК СОСТАВЛЯЮЩИЕСЯ
СТАТИКИ И ДИНАМИКИ**

**LANGUAGE AND SPEECH AS COMPONENTS
OF STATICS AND DYNAMICS**

Аннотация

В статье рассматриваются проблемы дихотомии – язык, речь и полихотомии – язык, речь, речевая деятельность, языковой материал в аспекте понятий языковая статика и языковая динамика. Язык в статике и динамике – две формы его существования. Статический аспект языка реализуется в его динамическом аспекте, в котором языковые единицы реализуются в различных грамматических формах, семантических и статистических значениях. Динамика языка формируется и интерпретируется в процессе речевой деятельности, то есть в речи. В ходе ведения научного поиска проанализированы разные подходы, определения учёными вышеназванных основных понятий и определений языка и речи, которые имеют сходства и различия при доминировании сходств. Для получения объективных научных результатов были использованы методы индуктивного и дедуктивного характера, метод лингвистического описания, сравнительный метод, что позволило определить теоретическую и практическую значимость научной проблемы.

Ключевые слова:

язык, речь, речевая деятельность, сходства различия, концепция, статика, динамика

Abstract

The article deals with the problems of dichotomy – language, speech and polychotomy - language, speech, speech activity, language material in the aspect of the concepts of language statics and language dynamics. Language in statics and dynamics are two forms of its existence. The static aspect of a language is realized in its dynamic aspect, in which linguistic units are realized in various grammatical forms, semantic and statistical meanings. The dynamics of language is formed and interpreted in the process of speech activity, that is, in speech. In the course of conducting a scientific search, different approaches, definitions by scientists of the above-mentioned basic concepts and definitions of language and speech, which have similarities and differences with the dominance of similarities, are analyzed. To obtain objective scientific results, inductive and deductive methods, the method of linguistic description, and the comparative method were used, which made it possible to determine the theoretical and practical significance of the scientific problem.

Keywords:

language, speech, speech activity, similarities, differences, concept, statics, dynamics

Введение

Язык и речь – двуединство процесса человеческого общения. Человеческая коммуникация имеет разные формы, но все они основаны на использовании языковых средств на потоке речи, в котором и содержится семантика, стилистика и т.д. языкоречевой деятельности индивида и социума. Исследование языка и речи имеет давнюю историю, но самостоятельно как научная дисциплина языкознание со

своими понятиями, терминами, методами анализа начался формироваться в первой половине 19 века.

Становление исследования языка как статики и динамики характеризуется продолжительностью во временном пространстве. Язык, речь, речевая деятельность, языковой материал, статика, динамика в научной литературе представлены полиаспектно [1, 2, 3, 12, 14], поэтому в содержаниях этих исследований наблюдаются и некоторые расхождения, так как разные учёные в основу своих научных поисков ставят несколько разные методологические виды [6].

Язык как система и процесс

В словаре лингвистических терминов дано такое определение: «Язык – система знаков, пригодная для того, чтобы служить средством общения между индивидами» [9]. Язык для Соссюра – это система знаков и правил их комбинирования; речь же – это использование знаковой системы в целях общения. Язык и речь «тесно связаны между собой и предполагают друг друга: язык необходим, чтобы речь была понятна и тем самым была эффективна; речь в свою очередь необходима для того, чтобы сложился язык...» [12].

Для Тер-Минасовой язык был сокровищницей: «Язык хранит культурные ценности – в лексике, в грамматике, в идиоматике, в пословицах, поговорках, в фольклоре, в художественной и научной литературе, в формах письменной и устной речи» – утверждала она [13].

Язык и речь тесно взаимосвязаны: Речь – конкретное использование языка индивидом или группой людей для общения. Речь включает в себя выбор слов, грамматические конструкции интонацию и т.д.

Речь является индивидуальной, потому что в ней очень важен отбор элементов и каждый носитель языка имеет уникальную частотность используемых слов в речи.

Язык – есть явление психическое, а речь – психофизическое. Язык локализуется в мозгу каждого индивида и представляет собой «систему знаков, в которой единственно существенным является соединение смысла и акустического образа, причем оба компонента знака в равной мере психичны» [12]. Таким образом в сознании индивида и социума формируются психообразы языковых единиц и их сочетаний, что и является основой речепроизводства в каждом конкретном языке в процессе межкультурной коммуникации [7].

Речь – это акт использования языка для общения. Это конкретное проявление языка, которое происходит в определенный момент времени и в определенном контексте. Речь включает в себя выбор слов, формирование предложений, использование интонации, ритма и других элементов для передачи конкретных сообщений.

Речевая деятельность – это использование речи для достижения конкретных целей в различных областях жизни. Она может включать в себя различные виды коммуникации, такие как устная речь, письмо, чтение и т.д.

Речевая деятельность может быть официальной (например, презентации, лекции), неформальной (общение с друзьями), письменной (письма, статьи) и другой.

Изучение языка и речи, а также анализ речевой деятельности, является ключевым аспектом лингвистики. Язык используется для общения и это формирует наше восприятие мира.

Язык может быть определен как система коммуникации, использующая знаки, символы, звуки или другие элементы для передачи смысла. Это средство общения, которое позволяет людям обмениваться идеями, информацией и эмоциями. Язык обычно включает в себя слова, грамматические правила и другие конвенции, которые обеспечивают понимание между членами сообщества, использующими этот язык.

Языковой материал включает в себя все элементы языка, такие как звуки (фонетика), слова (лексика), грамматика, синтаксис и семантика. Эти элементы образуют основу языкового выражения и восприятия.

Когда речь идёт о статике языка, мы должны знать, что это аспект, связанный со структурой и состоянием языка в определенный момент времени. Она включает в себя правила грамматики, словарь и другие статические характеристики, а динамика языка – это изменения языка с течением времени. Включает в себя эволюцию лексики, изменения в грамматике, появление новых языковых явлений под воздействием социокультурных и технологических изменений. Объединение этих аспектов обеспечивает понимание сложной и динамичной природы языка. Язык постоянно эволюционирует под влиянием культурных, социальных и технологических факторов, что делает его предметом постоянного изучения и анализа.

Каждая данная языковая система в одно и то же время может быть и средством общения, и одним из моментов исторического развития языка. «Нет неподвижности в языке. Принимаемые, например, многими лингвистами одинаковые, неизменные корни, одинаковые, неизменные основы склонения, спряжения и т.д. во всех родственных языках – есть ученая выдумка, ученая фикция и вместе с тем тормоз для объективного исследования. В языке, как и вообще в природе, все живет, все движется, все изменяется. Спокойствие, остановка, застой – явление кажущееся; это частный случай движения при условии минимальных изменений. Статика языка есть только частный случай его динамики или скорее кинематики» [2].

Основные положения творчества Ф. де Соссюра: Синхрония – это состояние языка в данный момент, а диахрония – это эволюция языка, последовательность языковых фактов во времени. Синхрония – это «ось одновременности..., относящаяся к отношениям между сосуществующими вещами, из которой исключено всякое вмешательство времени», а диахрония – это «ось последовательности..., на которой никогда нельзя увидеть более чем одна вещь одновременно, и вдоль которой расположены все явления сооси, все их изменения» [12]. Ф. де Соссюр обосновал синхронический анализ, противопоставив его к диахроническому подходу. Он считал, что, в диахроническом анализе сравниваются синхронические системы языка, хотя они относятся на разные временные периоды.

«В процессе речи языковая единица может приобретать другое значение, т.е. может изменяться смысловое выдвигание в устном или письменном тексте» [7,8], что и является результатом реализации языка в речи. Это обстоятельство рождает и формируется языкоречи, новые значения, новые стилистические окраски, новые языковые единицы, образованные от уже известных функционирующих в каждом конкретном языке. «Этот процесс в контактировании в сознании индивида и общества двух языковых систем родной и неродной начинается с речевой интерференции» [4,5,10,11], которая является проходящи-уходящим двуречевым фактом на всех уровнях языковой иерархии.

Заключение

Таким образом, язык, речь, речевая деятельность, языковой материал, языковая статика, языковая динамика – явления, понятия языкоречи, которую есть основу человеческого вербального общения как внутри одного этноса, так и между разными, т.е. основы монолингвальной, билингвальной, полилингвальной и

межкультурной коммуникации. Язык как средство общения, сообщения и воздействия реализуется в речи, которая функционирует в результате речевой деятельности. Языковой материал как устный или письменный результат речевой деятельности выражается и хранится в письменных источниках или в памяти человека или в настоящее время в памяти звукозаписывающих технических средств. Языкоречь не только передатчик информации не только орудие коммуникации, но и средство формирования личности и общества в рамках национально-культурных и обще-человеческих понятиях, традициях, обычаях [1]. Именно поэтому, язык есть явление диахроническое и синхроническое. Изучение истории и современного состояния язык-речи в статике и в процессе динамики имеет большое лингвотеретическое и лингвометодическое значение.

Список использованных источников

1. Байтурсынов А. Тіл - құрал (казак тілінің сарфы). Бірінші жылдық. Орынбор, 1914.// Байтурсынов А. Тіл тағылымы (қазақ тілі мен оқу-ағартуға қатысты еңбектері), Алматы, 1992, С.141-171.
2. Бодуэн де Куртенэ И. А. Избранные труды по общему языкознанию. Т 1-2, М., Издательство АН СССР, 1963.
3. Гумбольдт В. Избранные труды по языкознанию. М., Прогресс, 400с.
4. Джусупов М. Звуковые системы русского и казахского языков. Слог. Интерференция. Обучение произношению. Ташкент, "ФАН", 1991, 241с.
5. Джусупов М. Социолингвистический аспект теории психологической фонемы И.А. Бодуэна де Куртенэ // Қазақстан жоғары мектебі (Высшая школа Казахстана). Алматы, 2001, № 4,5. С. 62-69.
6. Джусупов М. Фонемография А. Байтурсынова и фонология сингармонизма. Ташкент, "Ўзбекистан", 1995, 178с.
7. Джусупов Н.М. Теория выдвижения в лингвистических исследованиях: истоки, тенденции, вопросы интерпретации. Вестник российского университета дружбы народов. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. М., 2016, С. 41-50
8. Джусупов Н.М. Теория выдвижения : когнитивно-стилистические характеристики и практические аспекты реализации // Ўзбекистонда хорижий тиллар (научно-методический журнал). Ташкент, 2014, С.46-52
М.,19774, 428с.

9. Марузо Ж. Словарь лингвистических терминов. М., 1960, 436 с.
10. Джусупов М. Межъязыковое и межкультурное контактирование4 понятие, слово, психообраз, интерференция // Филологические науки. Научные доклады высшей школы, М., 2016, №5, С.22-34
11. Поливанов Е.Д. Опыт частной методики преподавание русского языка узбекам. Ч.І, 3-е изд. Ташкент, 1968, 128с.
12. Сосюр Ф. Заметки по общей лингвистики. М., Прогресс, 2000, 280с.
13. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., Слово, 2000, 146 с.
14. Щерба Л.Р. Языковая система и речевая деятельность. Л. ; М. 1974, 428с.