

УДК 372.881.1

Джигоева Сюзанна Сергеевна

старший преподаватель кафедры
английского языка
Юго-Осетинский государственный
университет им. А.А. Тибилова
Цхинвал, Республика Южная Осетия –
Государство Алания
jioevasyuzanna@yandex.ru

Suzanna S. Dzhioeva

Senior Lecturer at the Department of English
South Ossetian State University
named after. A.A. Tibilova
Tskhinvali, Republic of South Ossetia –
State of Alania

**КОМПАРАТИВНЫЙ АНАЛИЗ
СПЕЦИФИЧЕСКИХ ОТЛИЧИЙ ДЕФИНИЦИЙ
СУЩНОСТИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**COMPARATIVE ANALYSIS OF SPECIFIC
DIFFERENCES IN DEFINITIONS
OF THE ESSENCE OF PROJECT
ACTIVITY ANNOTATION**

Аннотация

Проектная деятельность является сложным, многогранным феноменом, весьма разнообразным в своих проявлениях, что обуславливает многоаспектность и разноплановость понимания ее сущности специалистами различных отраслей знаний. Целью статьи является осмысление сущности проектной деятельности будущих филологов посредством представления понимания сути основных категорий исследования: «проект», «метод проектов», «проектирование», и представления авторского определения дефиниции «проектная деятельность будущих филологов». Анализ литературы и результаты проведенного исследования показали, что большинство ученых отождествляют понятия «проект», «метод проектов», «проектирование», «проектная деятельность», однако, на взгляд автора, существуют специфические отличия. Осуществлен детальный анализ вышеперечисленных понятий, на основании которого сформулирована авторская трактовка дефиниции «проектная деятельность будущих филологов».

Ключевые слова:

проектная деятельность, проект, метод проектов, филология

Abstract

Project activity is a complex, multifaceted phenomenon, very diverse in its manifestations, which determines the multifaceted and diverse understanding of its essence by specialists in various fields of knowledge. The purpose of the article is to understand the essence of the project activity of future philologists by presenting an understanding of the essence of the main categories of research: "project", "project method", "design", and presenting the author's definition of the definition of "project activity of future philologists". An analysis of the literature and the results of the study showed that most scientists identify the concepts of "project", "project method", "design", "project activity", however, in the author's opinion, there are specific differences. A detailed analysis of the above concepts was carried out, on the basis of which the author's interpretation of the definition of "project activity of future philologists" was formulated.

Keywords:

project activity, project, project method, philology

В настоящее время особый интерес в педагогической науке вызывает реализация потенциала проектной деятельности студентов, поскольку, на сегодняшний день, именно она определяет уровень компетентности и профессионального мастерства будущих специалистов, являясь образовательной тенденцией будущего.

Вместе с тем проектная деятельность инициирует творческую активность студента, способствует развитию профессионального кругозора, развивает интеллектуальные способности, проектное мышление, а также формирует, способность прогнозировать рабочие ситуации и принимать компетентные решения, обеспечивает инновационный характер образования личности. Более этого, проектная деятельность в вузе значительно отличается от проектной деятельности в бизнесе как по своим целям, так и по особенностям осуществления [1].

Комплексный анализ литературных источников и проведенное исследование позволило констатировать наличие множества подходов к определению содержания проектной деятельности.

Целью данной статьи является глубокое осмысление сущности проектной деятельности будущих филологов посредством представления понимания сути основных категорий исследования: «проект», «метод проектов», «проектирование» – и представления авторского определения дефиниции «проектная деятельность будущих филологов».

Анализ научной литературы показал, что проектная деятельность является сложным, многогранным феноменом. Отдавая должное разработкам теоретических и прикладных аспектов рассматриваемой проблемы, необходимо отметить, что в работах ученых систематизирован материал по изучаемой проблематике, однако, вопросы формирования готовности будущих филологов к проектной деятельности не изучены и требуют тщательной проработки на теоретическом и практическом уровнях.

Анализ литературы и результаты проведенного исследования показывают, что большинство ученых отождествляют понятия «проект», «метод проектов», «проектирование», «проектная деятельность», однако по мнению автора, существуют специфические отличия.

Впервые явление «проект» возникло в XVI в. в рамках профессионализации архитектурной деятельности.

В педагогическом контенте феномен «проект» появился в Римской Высшей Школе искусств, где обучающиеся выполняли конкурсные работы, которые назывались «эскизами», «планами» и «проектами».

В общепринятом понимании феномен «проект», существовал в технической, строительной сферах деятельности и трактовался как совокупность документов (расчетов, чертежей) для создания какого-либо сооружения или изделия.

Много позже пришло современное понимание проекта как законченного цикла продуктивной деятельности: конкретной личности, коллектива, организации, предприятия или совместной деятельности многих организаций и предприятий.

Проведенный анализ научно-педагогической литературы показывает, что дефиницию «проект» трактуют как:

- замысел, план, деятельность по созданию нового продукта;
- модель образования, предполагающую исследовательскую практико-ориентированную деятельность, направленную на решение образовательных и социальных задач;
- средство развития исследовательских, аналитических способностей обучающихся, путь формирования и стимулирования их познавательной активности;
- учебно-познавательную, исследовательскую или творческую деятельность обучающихся, осуществляемую на основе информационно-коммуникационных технологий, выполняемую самостоятельно и ориентированную на получение конкретного результата в виде какого-либо программного средства;
- интегративный дидактический способ развития, обучения и воспитания, способствующий развитию навыков и умений по осуществлению проектной деятельности и прочее.

Таким образом, проанализировав представленные в научной литературе подходы к пониманию феномена «проект», нужно отметить, что конкретизировать указанную дефиницию возможно в такой формулировке. Проект – это целенаправленное, предварительно обдуманное и запланированное создание нового продукта, технологических процессов, технической и организационной документации для них, материальных, финансовых, образовательных, трудовых и иных ресурсов, а также управленческих решений и мероприятий по их выполнению.

В контексте настоящего исследования научный интерес представляет расширенная и детализированная классификация проектов, разработанная Е.С. Полат по пяти критериям.

Во-первых, по преобладающему виду деятельности или методу ученый различает: исследовательские, творческие, ролево-игровые, информационные, практико-ориентированные проекты.

Следующим критерием в предложенной классификации является предметно-содержательная область. В рамках этого критерия исследователь выделяет:

монопроекты и межпредметные проекты.

Третий критерий – характер координации, выполняемых проектов. По данному критерию ученый выделяет проекты с открытой координацией и проекты со скрытой координацией.

Следующим критерием является количественный состав участников. В соответствии с ним, автор выделяет личностные и парные.

Пятый критерий – продолжительность воплощения проекта. По данному критерию проекты классифицируются на краткосрочные, средней продолжительности и долгосрочные [2].

В образовательном проекте представлена педагогическая составляющая, реализуемая в организационных ролях – это наставник, куратор, тьютор, преподаватель [3].

Необходимо отметить, что в научной литературе, освещающей проблематику проектной деятельности категория «проект» неразрывно связана с категорией «метод проектов».

Исследование показало, что метод проектов появился как метод организации проектной деятельности, как метод, возбуждающий собственную активность, деятельность целеполагания, актуализирующий его интересы, потребность в самовыражении и самосовершенствовании. Как *метод проект* выделяется активной основой, через целесообразную деятельность ученика, соответствующую его личным интересам [4].

Автор статьи разделяет мнение ученых (Т.И. Гречухина, В.Е. Мельников, Н.Ю. Пахомова, В.Е. Радионов, Л.Б. Хегай, С.Т. Шацкий, С.М. Шустов, И.Д. Чечель и др.) о том, что метод проектов нацелен на решение поставленных задач путем комплексного изучения каждой конкретной задачи, которая заканчивается полученным результатом. Результатом может служить любой новый продукт – от поделки до научного исследования.

Одновременно с терминами «проект» и «метод проектов» в психолого-педагогической литературе в полной мере используются понятие «проектирование». По мнению И.А. Прихожан проектирование любого типа можно рассматривать как «предварение практической деятельности, как мыслительное, чувственно-логическое, духовное, знаково представленное моделирование будущей деятельности, в том числе в сфере коммуникативного сопровождения деятельности организаций, решения

реальных проблем» [5]. В философском смысле М.С. Кагана [6], И.А. Колесниковой [7] проектная деятельность характеризуется целью и результатом проектирования.

Резюмируя вышеизложенное, дефиниция «проектная деятельность будущих филологов» понимается как вид будущей профессиональной деятельности, направленный на развитие индивидуально-личностных способностей к проектированию, обеспечивающий возможность разработки специалистом образовательных и научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, проектов по созданию экспозиций для литературных и литературно-художественных музеев, проектов, связанных с поддержкой речевой культуры населения, филологических проектов для рекламных и пиар-кампаний.

Таким образом, нами рассмотрена эволюция подходов к пониманию проекта как ключевой единицы проектной деятельности, метода проектов как метода организации проектной деятельности, проектирования как процесса по созданию проекта.

В данной статье посредством компаративного анализа специфических отличий дефиниций сущности проектной деятельности было сформулировано авторское определение дефиниции «проектная деятельность будущих филологов».

В настоящее время в рамках профессиональной подготовки будущих филологов обучению проектной деятельности студентов возможно реализовать максимально эффективно. В связи с чем, обоснование авторской концепции дефиниции «проектная деятельность будущих филологов» соответствует задаче формирования готовности будущих филологов к проектной деятельности.

Список использованных источников

1. Нагорный Д.О., Щербаков С.М. Проектная деятельность в вузе: особенности, проблемы, техно- логии управления // Информатизация в цифровой экономике. – 2021. – Том 2. – № 4. – С. 167–180. doi: 10.18334/ide.2.4.113393

2. Полат, Е.С. Метод проектов: история и теория вопроса/ Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. –М.: изд.центр «Академия», 2010.–200с.

3. Попова Т. А. Проектная деятельность в образовательном пространстве // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. 2020. №3 (836). URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-v-obrazovatelnom-prostranstve>
(дата обращения: 15.08.2023).

4. Вербицкий А.А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения. – М.: ИЦ ПКПС, 2004. – С. 40.

5. Прихожан, И.А. Управление социальным проектом: практикум для некоммерческих организаций / Волгогр. ин-т гражданского общества, Центр гражданского образования. – Волгоград: Принт, 2009. – 232 с.

6. Каган М.С. Человеческая деятельность (опыт системного анализа). – М.: Политиздат. 1974. – 328 с.

7. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: учеб, пособие для высш. учеб. заведений. – М: Изд-во «Академия», 2005. – 288 с.