

УДК 372.8

**Моисеева Ксения Игоревна**

магистрант  
Российский государственный педагогический  
университет им. А.И. Герцена  
Санкт-Петербург, Россия  
ksenya.ksks@yandex.ru

**Kseniia I. Moiseeva**

Post-graduate student  
Russian State Pedagogical  
University in the name of A.I. Herzen  
Saint Petersburg, Russia

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ  
КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ  
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В  
ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ КОРЕЙСКОМУ  
ЯЗЫКУ**

**THE USAGE OF VIDEO MATERIALS AS A  
MEANS OF DEVELOPING SOCIO-CULTURAL  
COMPETENCE IN THE PROCESS OF  
TEACHING THE KOREAN LANGUAGE**

**Аннотация**

В статье рассмотрены современные аудиовизуальные инструменты процесса обучения корейскому языку. В качестве средства развития социокультурной компетенции рассматривается использование видеоматериалов как действенного аспекта овладения корейским языком. Отмечено, что важной составляющей образовательного процесса является не только технический механизм освоения материала, но также информация о культуре и традициях Кореи.

**Ключевые слова:**

видео материал, корейский язык, обучение

**Abstract**

The article discusses modern audiovisual tools of the Korean language learning process. The use of video materials as an effective aspect of mastering the Korean language is considered as a means of developing socio-cultural competence. It is noted that an important component of the educational process is not only the technical mechanism for mastering the material, but also information about the culture and traditions of Korea.

**Keywords:**

video material, Korean language, learning

**ВВЕДЕНИЕ**

Проведенные исследования показали стремительные изменения, связанные с преобразованием классической модели преподавания иностранного языка в области использования технологии и инструментов обучения в целом, а корейского языка – в частности [1-3].

Результативным и действенным аспектом обучения корейскому языку в качестве средства развития социокультурной компетенции является применение видеографических материалов с целью наглядности преподносимой информации и успешности освоения учебной программы образования иностранного языка [2, с. 3].

Здесь хотелось бы отметить, что нередко преподаватели используют видеоматериалы в качестве механизма контроля приобретенных знаний, но не в качестве результативного вида обучения.

Однако, как показал проведенный анализ, преподносимый видеоматериал способствует эффективности усвоения лишь в том случае, когда он является дополнительным аспектом в качестве средства обучения, но не контроля [1-4].

## **МЕТОДЫ И МАТЕРИАЛЫ**

Проведен анализ публикаций отечественных исследований в области обучения корейскому языку, изучены материалы педагогической, психологической, лингвистической, культурологической деятельности. Исследование аспектов использования видеоматериалов как средства развития социокультурной компетенции в процессе обучения корейскому языку опирается на системный подход.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ**

Проведенные исследования показали, что видеоматериалы относятся к аудиовизуальным носителям образовательного процесса и предназначены для зрительного восприятия и понимания изображенной информации [1-6].

Современные аудиовизуальные инструменты процесса обучения подразумевают собой [1, с. 4-6]:

- зрительные средства (графики, схемы, таблицы, рисунки, изображения, презентации);
- слуховые носители учебной информации (фонограммы);
- зрительно-слуховые средства (кинофильмы, диафильмы со звуковым сопровождением, видеофильмы).

Отдельно необходимо отметить, что в настоящее время важным элементом обучения корейскому языку является не только технический аспект овладения языком, но также включение в учебный процесс информации о культуре этой страны.

Проведенный анализ показал, что для образования полноценной языковой осведомленности, полученные лексические, грамматические знания являются неполноценными: нехватка подходящих культурных знаний о Корее, даже при условии безошибочно сформированной лексико-грамматической фразы, может послужить источником недопонимания либо конфликта [1, с. 2].

Таким образом, преподаватели придерживаются точки зрения о том, что процесс обучения корейскому языку должен включать в себя не только передачу навыков по заучиванию слов, безошибочному применению лексических и грамматических механизмов образования речи на корейском языке, но также включать знакомство с культурой и обычаями корейского языка [1-3].

Проведенные исследования показали следующие положительные аспекты применения видеоматериалов при изучении корейского языка:

- повышение заинтересованности, происходит побуждение к мотивационным действиям в процессе обучения;
- пополнение объема словарного запаса, который обучающийся понимает и может применять в иностранной речи (так называемый лексический запас);
- видеоматериал имеет четкую картину изображаемого материала. В случае отсутствия наглядности преподносимого материала, обучающийся может не понять какую-то его часть, что впоследствии приведет к трудностям понимания и усвоения информации. В случае использования аудиовизуальных средств обучения (куда относятся также видеоматериалы), вероятность недопонимания сводится к минимуму;
- является причиной эффективного обучения;
- благоприятствует постоянному мыслительному процессу в период обучения;
- применение видео способствует образованию положительной обстановки во время пребывания студентов на занятии, вследствие чего в процессе просмотра видеоматериалов возможно непринужденное обсуждение разных вопросов, относящихся к тематике занятия;
- способствуют полноценному общению на иностранном языке, помогая тем самым в преодолении так называемого языкового барьера [1-6].

## **ВЫВОДЫ**

Проведенные исследования показали, что видеоматериалы в процессе обучения корейскому языку как средства развития социокультурной компетенции относятся к аудиовизуальным средствам обучения, эффективное применение которых опирается на зрительно-слуховое понимание преподносимой информации.

Основываясь на целях занятия, степени развитости речевых навыков иностранного языка, параметрах формата или содержания видео, происходит выбор в пользу того или иного видеоматериала для обзора студенческой аудитории. Грамотно осуществленный выбор видеоматериала и задач к нему облегчает процесс обучения корейскому языку и способствует эффективному усвоению материала.

## **Список использованных источников**

1. Бегунова Я.А. Видеоматериалы как средство обучения иностранным языкам // Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2018. – № 2. – С. 187-190.

2. Нам Хе.Х., Храброва О.С. Использование инфографики на занятиях по лингвокультурологии: из опыта работы в корейской аудитории // Мир русского слова. – 2021. – № 4. – С. 93-100.

3. Кириченко Е.А., Кольцов И.А., Кольцова А.А. Использование инфографики как вида графической наглядности в обучении иностранному языку // Kant. – 2020. – № 1. – С. 249-253.

4. Маруневич О. В., Гампарцумов А. С. Потенциал использования видеоматериалов сети интернет при обучении иностранному языку в техническом вузе // Вестник Сибирского института бизнеса и информационных технологий. – 2022. – Т. 11. – № 4. – С. 30-39.

5. Турсунова О.С. Применение видеоматериалов в процессе обучения иностранному языку // Проблемы современной науки и образования. – 2019. – № 11. – С. 76-78.

6. Хрулёва А.А. Использование цифровых образовательных ресурсов в обучении иностранному языку студентов неязыковых направлений подготовки // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 1. – С. 308-310.